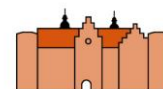


PRESSEMEDDELELSE

Gammel Estrup – Herregårdsmuseet sprænger murene

Med ansættelsen af Peter Hesselberg i stillingen som projektkoordinator er første skridt taget til at nedbryde de tykke mure omkring Gammel Estrup – Herregårdsmuseet. Ved målrettet at synliggøre og aktivere det unikke kulturlandskab omkring den gamle herregård ønsker museet at udvide de gængse rammer for et museumsbesøg og inddrage det omkringliggende landskab i forståelsen af herregårdsmiljøets betydning for lokalområdet.



GAMMEL ESTRUP
HERREGÅRDSMUSEET
THE MANOR MUSEUM

Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
post@gammelestrup.dk
www.gammelestrup.dk

”Gammel Estrup – Herregårdsmuseet vil med det toårige projekt ”Herregården uden for murene” øge museets tilbud til turister, børn og børnefamilier” fortæller museets inspektør Simon Kyhn-Madsen. ”Formålet med projektet er med andre ord at sprænge murene omkring museet og flytte dele af vores aktiviteter ud i det omkringliggende landskab. Herregårdsmuseet ønsker således at medvirke til en øget trivsel på landet, og vores håb er derigennem at fastholde og tiltrække nye beboere. Desuden ønsker vi på Herregårdsmuseet at give bedre muligheder for alsidige friluftaktiviteter, samtidig med at vi gennem synliggørelse af herregårdsmiljøet øger de besøgendes viden om kulturlandskabet omkring Gammel Estrup”.

”Herregården uden for murene” indebærer helt konkret en opkvalificering og en nyformidling af udvalgte dele af Gammel Estrups udenomsarealer med særligt fokus på børn og børnefamiliers behov. Ved at inddrage museets udenomsarealer – parken, lystskoven, de smukke lindealléer m.m. – i formidlingen, opnår museet ikke blot, at børnefamilier og andre besøgende får mulighed for at komme ud i naturen og bevæge sig omkring i landskabet, men også at give dem et unikt indblik i herregårdslandskabets særlige træk og værdier. En anden af projektets målsætninger er at skabe en større tilknytning til lokalområdet ved bl.a. at forbedre tilgængeligheden til området omkring Herregårdsmuseet. Hermed håber museet, at udenomsarealerne vil få en større plads i borgernes bevidsthed og i langt højere grad blive benyttet til rekreative formål – også uden for museets åbningstid.

Som koordinator for det toårige projekt har Herregårdsmuseet ansat cand.mag. Peter Hesselberg, der har læst historie og medievidenskab ved Aarhus Universitet. Peter har beskæftiget sig med markedsføring og formidling i museumsbranchen og har bl.a. udarbejdet

kommunikationsstrategien for Struer Museum, ligesom hans speciale omhandlede en kommunikations- og brugeranalyse af Bymuseet i Århus. I forhold til naturformidlingen og det anlægsarbejde i parken, som projektet indebærer, har Peter desuden en praktisk og teoretisk erfaring fra landbruget. Det er således tanken, at Peter skal arbejde med både planlægning og den praktiske udførelse af projektet.

Projektet har opnået støtte fra flere sider, og i tilsagnene vægtes især projektets betydning for kulturmiljøet i lokalområdet og landdistrikterne. "Herregården uden for murene" har kun kunnet realiseres takket være midler fra LAG Djursland, Løvenholm Fonden, Norddjurs Kommune og Friluftsrådet.

Yderligere information om projekterne fås ved henvendelse til Gammel Estrup – Herregårdsmuseet på tlf. 86 48 30 01 eller via mail til Peter Hesselberg: ph@gammelestrup.dk

De bedste hilsner

Simon Kyhn-Madsen
Museumsinspektør

Fakta om Gammel Estrup - Herregårdsmuseet

- Efter mere end 600 år i samme families eje blev herregården i 1926 solgt, og Gammel Estrup – Jyllands Herregårdsmuseum blev oprettet i Gammel Estrups hovedbygning i 1930.
- Hedder i dag Gammel Estrup – Herregårdsmuseet og er en selvejende institution.
- Museets opgave er at bevare herregårdshovedbygningen på Gammel Estrup med dens oprindelige udsmykning gennem tiderne og anvende en passende del af den til en samling, der viser herregårdskulturen, især i Jylland, i størst muligt omfang ved Gammel Estrups eget gamle inventar. Museet kan perspektivere sit ansvarsområde nationalt og internationalt. Denne samling skal være tilgængelig for offentligheden og til rådighed for forskningen.
- Beskæftiger sig i det daglige med de danske herregårde og alt hvad dertil hører af indretningskultur, malerkunst, møbler, herskab og tjenestefolk, iskældre, alléer, skove, marker og kulturlandskab mm.
- Hjemsted for Dansk Center for Herregårdsforskning, som drives i et samarbejde mellem Gammel Estrup – Herregårdsmuseet, Aarhus Universitet, Nationalmuseet og Arkitektskolen Aarhus.
- Museets største formidlingssatsninger er 1700-talsdage i juni måned og juleaktiviteter i forbindelse med udstillingen *Jul for herskab og tjenestefolk*.
- Gennemsnitligt besøgstal på 95.000 om året, heraf ca. 5.000 fra udlandet.
- Åbent hele året bortset fra 24. december-1. januar samt mandage i vinterperioden.
- Gammel Estrup – Herregårdsmuseets Netværk blev stiftet i 2006 og har 60 medlemmer, der yder en frivillig indsats i forbindelse med museets mange, årlige formidlingsaktiviteter.
- 14 årsværk, heraf er 4 faguddannede akademikere fordelt på 1 direktør, 2 museumsinspektører og 1 faglig sekretær på Dansk Center for Herregårdsforskning. 15-20 personer har deres daglige gang på museet.
- Daglig ledelse ved museumsdirektør Britta Andersen.
- www.gammelestrup.dk

