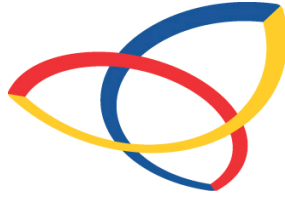




EUROPEISKA  
UNIONEN  
Europeiska  
regionala  
utvecklingsfonden



Interreg IVA

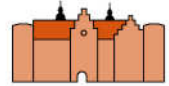
ÖRESUND – KATTEGAT – SKAGERRAK

## Pressemeddelelse EU-projekt til Djursland

Gammel Estrup - Herregårdsmuseet og Dansk Center for Herregårdsforskning deltager sammen med museer og universiteter fra Sverige og Norge i det EU-støttede projekt "Västerhavets kulturarv". Projektet, der er delfinansieret af Den europæiske regionale udviklingsfond ERUF igennem EU's program for Interreg IVA Øsresund-Kattegat-Skagerrak, skal undersøge 1700-tallets fælles nordiske tendenser og sætte nyt fokus på den hverdagsintegration, der prægede 1700-tallet og tiden forud for de moderne nationalstater.

"I medierne hører vi tit om globaliseringen: Så tit, at mange i dag tror, at fællesskaber på tværs af landegrænser er et udpræget moderne træk, der blot har præget de sidste 50 år. Her på museet – og vel også på det øvrige Djursland – er kontakten til de øvrige nordiske lande tit reduceret til besøgene fra de svenske og norske turister. Vi glemmer helt, at der tidligere herskede langt tættere forbindelser mellem menneskene i de nordiske lande, end det er tilfældet i dag", fortæller museumsdirektør Britta Andersen. "I 1700-tallet var den moderne forestillinger om nationer og nationale forskelle endnu ikke slået igennem. Norge var stadig en del af den danske helstat, og i det hele taget var det på mange måder en tid, hvor de nordiske lande omkring Skagerrak og Kattegat havde langt flere fællestræk og meget tættere forbindelser end vi har i dag. Her på Gammel Estrup - Herregårdsmuseet sidder vi – i kraft af stedets historie og ejernes internationale udsyn og netværk med en lille brik af det samlede puslespil om dette fællesskab. De øvrige museer, såvel som universiteterne sidder med ganske andre, men ligeså vigtige, brikker. I fællesskab vil vi undersøge og belyse, hvilke fælles ideer, strømninger og identiteter, som prægede regionen i 1700-tallet for derigennem at kaste nyt lys over vores fælles kulturarv. Her på museet vil udgangspunktet i sagens natur være den herregårdskultur, der prægede både Danmark, Sverige og Norge, men andre museer i overvejende grad vil kigge på f.eks. handel eller migrationsmønstre."

"Rent bortset fra at det er et interessant projekt, så er vi naturligvis også stolte af, at vi som specialmuseum indgår i et samarbejde, der har kunnet tiltrække sig EU-bevågenhed", siger Britta Andersen. "Med etableringen af Dansk Center for Herregårdsforskning har vi fået en forskningsmæssig tyngde, der gør os i stand til at indgå i et samarbejde med forskningsinstitutioner, som f.eks. universiteterne i Oslo og Göteborg. Ikke



GAMMEL ESTRUP  
HERREGÅRDSMUSEET  
THE MANOR MUSEUM

Randersvej 2  
8963 Auning  
Danmark

T +45 8648 3001  
F + 45 8648 3181  
post@gammelestrup.dk  
www.gammelestrup.dk

bare er det for museet en stor styrke, at vi kan nyde godt af et aktivt forskningsmiljø, men vi er bestemt også meget tilfredse med, at vi bl.a. i kraft af Dansk Center for Herregårdsforskning kan tiltrække forskere til museet og til Djursland.”

Foruden Gammel Estrup - Herregårdsmuseet og Dansk Center for Herregårdsforskning deltager også Göteborgs Stadsmuseum, Göteborgs Universitet, Universitetet i Oslo, Larvik kommune og Larvik Museum/Vestfoldmuseene IKS i projektet ”Västerhavets kulturarv”. Samarbejdet, der som nævnt modtager støtte fra EU's Regionale Udviklingsfond, løber frem til foråret 2012, hvor det afsluttes med bl.a. en fælles nordisk udstilling på Gammel Estrup – Herregårdsmuseum.

Med venlig hilsen



Britta Andersen  
Museumsdirektør