

PRESSEMEDDELELSE

Gammel Estrup får 2 mio til at fortælle historien om herregårdens mennesker

Danmarks Herregårdsmuseum har gennem de sidste tyve år istandsat stuer og sale på herregården Gammel Estrup. Takket være en række fonde, suppleres de helstøbte interiører nu med fortællinger om de mennesker, der levede på herregården – fra høj til lav og fra kælder til kvist.

Med nye formidlingsstationer i herregårdens mange rum åbner Gammel Estrup op for en række hidtil ufortalte historier om mennesker, der levede på herregården førhen.

”Det kan fx være historien om dagligdagen for grevinden og kammerjomfruen i 1700-tallet, fortællingen om komtesserne Ingeborg og Sophie og deres guvernante, eller en historie om husjomfruen Ottilie og grevinde Emma, der dagligt aftaler menuen til næste selskab. De korte lydfortællinger skal åbne historien om det daglige liv op for gæsterne og gøre fortiden nærværende”, fortæller museumsinspektør Marie Aaberg Andersen.

Museumsgæsterne kan få historierne gennem en række dramatiserede lydfortællinger, men også i form af korte og længere rumtekster samt et udstillingskatalog. Ved at fortælle historierne på forskellige niveauer håber museet at kunne tilbyde en særlig oplevelse til både børnefamilier og til dem der primært kommer for at opleve stedets særlige stemning og atmosfære, samt ikke mindst til de gæster, som besøger stedet for at dykke dybere ned i historien.

Inspiration fra loftet

Ideen til de nye formidlingsstationer kom, efter Gammel Estrup åbnede lofterne over stuer og sale i 2025. Det var første gang, der blev skabt publikumsadgang til de gamle loftsrum, og det gav anledning til at tænke nyt i forhold til formidlingen.

”Med indretningen af lofterne tog vi første skridt ud i en ny formidlingsstrategi. I udviklingsarbejdet er brugt nye tiltag for at styrke fortællingen om herregårdens mennesker og for i højere grad at inddrage og aktivere publikum i udstillingen. En løbende evaluering af udstillingen over sommeren har vist, at de nye tiltag bliver ovenud positivt modtaget af såvel børn som voksne, danske såvel som udenlandske turister. Det har



GAMMEL ESTRUP
DANMARKS HERREGÅRDSMUSEUM
THE DANISH MANOR & ESTATE MUSEUM

Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
post@gammelestrup.dk
www.gammelestrup.dk

motiveret os til at arbejde videre med samme metode i resten af herregårdens rum”, forklarer museumsinspektøren.

Museet planlægger at lancere de første nye formidlingsstationer på Gammel Estrups 1. sal i forbindelse med museets store 1700-talsfestival 20.-21. juni 2026. Udvikling og etablering af de nye formidlingsstationer er muliggjort af CAC Fonden, ELRO-Fonden, Inge og Asker Larsens Fond, Sparekassen Danmark Fonden Djursland og KrogagerFonden.

For yderligere information om den nye formidlingssatsning kontakt Marie Aaberg Andersen på ma@gammelestrup.dk / 4035 9116.



I sommeren 2026 lancerer Gammel Estrup en række formidlingsstationer med lydfortællinger om herregårdens mennesker. Inspirationen er hentet fra herregårdsloftet, der åbnede i 2025. Foto: Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum.



Den nye formidling på Gammel Estrup fokuserer på herregårdenes mennesker, og man kan komme helt tæt på Gammel Estrups tidligere beboere som for eksempel grevinde Emma, der her er flankeret af døtrene Lillian (tv) og Alice (th). Foto: Det Kgl. Bibliotek.

Baggrund om Gammel Estrup

- **Herregården Gammel Estrup.** Gammel Estrup er en af Danmarks bedst bevarede Renæssanceherregårde. Gammel Estrup var i mere end 600 år i samme families eje.
- **Danmarks Herregårdsmuseum.** Museet blev oprettet i 1930. Danmarks Herregårdsmuseum er i dag et statsanerkendt specialmuseum. Museet beskæftiger sig med de godt 730 danske herregårde, og alt hvad dertil hører af herskab og tjenestefolk, bygninger og arkitektur, skove og marker, haver og kulturlandskab, indretnings- og boligkultur, malerkunst og møbler mm. Museet er en selvejende institution.
- **Udstilling inde og ude.** Gammel Estrups udstilling rummer en række enestående interiører for herskab og tjenestefolk fra omkring år 1500 og frem til første del af 1900-tallet. Desuden kan man opleve et helstøbt kulturmiljø med historiske haver, driftsbygninger og arbejderboliger.
- **Dansk Center for Herregårdsforskning.** Gammel Estrup er hjemsted for det nationale forskningscenter Dansk Center for Herregårdsforskning. Centeret er tovholder på det europæiske ENCOUNTER (European Network for Country House and Estate Research).
- **Aktiviteter.** Museet afholder årligt en række store arrangementer herunder 1700-talsfestivalen, Allehelgensaften og juleaktiviteter i forbindelse med udstillingen *Jul for herskab og tjenestefolk*.
- **Børn og unge.** Museet har en aktiv kulturtjeneste for børn og unge og er regional partner i det nationale skoletjenestenetværk.
- **Besøgende.** Gennemsnitligt er besøgstallet knap 100.000 om året (sammen med nabomuseet Det Grønne Museum). Gammel Estrup har desuden over en halv million besøgende online hvert år.
- **Personale og frivillige.** Personalet består af ca. 15 personer – heraf 8 fastansat. Museumsdirektør Kasper Steinfeldt Tipsmark har ansvaret for den daglige ledelse. Gammel Estrups frivillignetværk har ca. 150 medlemmer.