

PRESSEMEDDELELSE

Heidis herregårde udstilles på Gammel Estrup

De farverige penselstrøg og stærke linjer fra kunstneren Heidi Brinch Hansen finder i påskeferien vej til Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum og bliver omdrejningspunktet for både en særudstilling og ferieaktiviteter. Der er særligt fokus på tilgængelighed, så alle kan opleve Heidis kunst og selv prøve at træde ind i rollen som herregårdsmaler.

Heidi Brinch Hansen maler til daglig på Bifrost kunstakademi for såkaldt "outsider art" og er blandt andet kendt fra DR-serien Originalerne, hvor særligt hendes portrætkunst er i fokus. Men Heidi maler også herregårde, og hendes forunderlige perspektivlinjer og kulørte fremstillinger af danske herregårde er både unikke og en del af en historisk fortælling. Det er derfor oplagt at præsentere hendes malerier i en særudstilling på Gammel Estrup fortæller museumsinspektør Anders Sinding:

"Igennem flere hundrede år har herregårdene og deres landskaber nydt opmærksomhed fra kunstnere. Heidis kunst, med den meget bevægende og lystbetonede stil, understreger de følelser, herregårdenes inspirerende udseende kan have på kunstneren. Samtidig giver Heidis kunst – der viser nutidens herregårde – os en oplagt mulighed for at fortælle herregårdenes historie".

Museumsgæster som portrætmalere

Særudstillingen "Heidis herregårde" åbner 28. marts i et af Gammel Estrups historiske orangerier. Udstillingen har inspireret påskeferiens aktiviteter, der sammen med kunstværkerne kan opleves hele ferien igennem. Man kan blandt andet, ligesom Heidi, træde i karakter som herregårdsmaler, og – med udgangspunkt i hendes kunstværker – udføre sine egne herregårdsmalerier, som man kan tage med hjem eller udstille i Orangeriet. Hver dag kl. 11.30 kan man også deltage i en rundvisning inde på herregården, der tager både børn og voksne på en kunstvandring med fokus på museets herregårdsmalerier.

"Heidis kunst skriver sig ind i en lang fortælling om herregårdsmalere. Her på Gammel Estrup havde vi blandt andet Carl



GAMMEL ESTRUP
DANMARKS HERREGÅRDSMUSEUM
THE DANISH MANOR & ESTATE MUSEUM

Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
post@gammelestrup.dk
www.gammelestrup.dk

Bøgh i slutningen af 1800-tallet, der ligesom Heidi lod sig inspirere af herregården og dens omgivelser. Vi har på museet en stor samling af historiske møbler, vægtæpper og kunstværker, hvor herregårdene på forskellige måder bliver fremstillet, hvis spændende historier nu er oplagte at fortælle”, forklarer Anders Sinding og fortæller, at herregårdens kunstsamling også er omdrejningspunkt for påskeferiens spændende børnespor, hvor der er en kunsttyv på spil på Gammel Estrup.

Rundvisning og børnespor er svært fysisk tilgængelige, men i Orangeriets udstilling er der fokus på tilgængelighed både i forhold til adgang og indhold, så så mange som muligt kan opleve udstillingens fortælling og aktiviteter. Alle aktiviteterne er gratis, når entreen til museet er betalt. Heidis smukke herregårdsmotiver kan købes med hjem ved henvendelse i Gammel Estrups museumsbutik, og ønsker man at få noget af kunsten med hjem i et lidt mindre format, kan man også købe en malebog med Heidis kunstværker.

For yderligere information kontakt museumsinspektør Anders Sinding på T 8648 3001 eller ans@gammelestrup.dk.



Outsider art-kunstneren Heidi Brinch Hansen udstiller herregårdsmalerier på herregården Gammel Estrup i påskeferien. Foto: Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum.



Museumsgæster kan i påskeferien selv prøve kræfter med malerkunsten i Orangeriet på Gammel Estrup. Maleri af Gammel Estrup: Heidi Brinch Hansen, 2025.

Baggrund om Gammel Estrup

- **Herregården Gammel Estrup.** Gammel Estrup er en af Danmarks bedst bevarede Renæssanceherregårde. Gammel Estrup var i mere end 600 år i samme families eje.
- **Danmarks Herregårdsmuseum.** Museet blev oprettet i 1930. Danmarks Herregårdsmuseum er i dag et statsanerkendt specialmuseum. Museet beskæftiger sig med de godt 730 danske herregårde, og alt hvad dertil hører af herskab og tjenestefolk, bygninger og arkitektur, skove og marker, haver og kulturlandskab, indretnings- og boligkultur, malerkunst og møbler mm. Museet er en selvejende institution.
- **Udstilling inde og ude.** Gammel Estrups udstilling rummer en række enestående interiører for herskab og tjenestefolk fra omkring år 1500 og frem til første del af 1900-tallet. Desuden kan man opleve et helstøbt kulturmiljø med historiske haver, driftsbygninger og arbejderboliger.
- **Dansk Center for Herregårdsforskning.** Gammel Estrup er hjemsted for det nationale forskningscenter Dansk Center for Herregårdsforskning. Centeret er tovholder på det europæiske ENCOUNTER (European Network for Country House and Estate Research).
- **Aktiviteter.** Museet afholder årligt en række store arrangementer herunder 1700-talsfestivalen, Allehelgensaften og juleaktiviteter i forbindelse med udstillingen *Jul for herskab og tjenestefolk*.
- **Børn og unge.** Museet har en aktiv kulturtjeneste for børn og unge og er regional partner i det nationale skoletjenestenetværk.
- **Besøgende.** Gennemsnitligt er besøgstallet knap 100.000 om året (sammen med nabomuseet Det Grønne Museum). Gammel Estrup har desuden over en halv million besøgende online hvert år.
- **Personale og frivillige.** Personalet består af ca. 15 personer – heraf 8 fastansat. Museumsdirektør Kasper Steinfeldt Tipsmark har ansvaret for den daglige ledelse. Gammel Estrups frivillignetværk har ca. 150 medlemmer.