

Skriveguide

Artikler til Herregårdshistorie

Om Herregårdshistorie

Herregårdshistorie er Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseums og Dansk Center for Herregårdsforskning bogserie og tidsskrift.

Herregårdshistorie er en rigt illustreret udgivelse, der henvender sig til alle med interesse i herregårde og dansk kulturarv.

Herregårdshistorie udkommer i reglen som bog én gang årligt. Artiklerne udkommer digitalt (open acces) året efter bogudgivelsen på Det Kongelige Biblioteks tidsskriftsdatabase www.tidsskrift.dk.

Herregårdshistorie har et overordnet tema for artiklerne, der alle gennemgår fagfællebedømmelse.

Udgivelsen af Herregårdshistorie muliggøres af generøs støtte fra forskellige fonde.

Call for papers

Redaktionsgruppen udsender call for papers i efteråret og udvælger derefter artikelemner til næste års udgivelse.

Deadline

Deadline for aflevering af færdige artikler er 5. marts.

Herefter gennemgår alle artikler redaktionel bearbejdning i samarbejde mellem forfatter og redaktion samt anonym fagfællebedømmelse.

Omfang

Artikler skal fylde 10-15 sider à 2.400 anslag (inklusive mellemrum, eksklusive henvisninger og litteratur-/kildematerialeliste). Det vil sige i alt cirka 24.000-36.000 anslag per artikel. Hertil kommer billedtekster.

Forfatterkontrakter

Alle forfattere underskriver en kontrakt med Gammel Estrup forud for artikelskrivning. Forfatteren garanterer, at artiklen er originalt arbejde, der lever op til faglige forskningsstandarder og ikke tidligere er publiceret eller indsendt til andre tidsskrifter.

Form

- Artiklen indledes med en overskrift (og evt. en underoverskrift).
- Herefter kommer en kort indledning.
- Resten af artiklen deles i underafsnit med særskilte overskrifter.
- Der sættes en afmærkning i teksten, hvor der ønskes en illustration indsat.



GAMMEL ESTRUP
DANMARKS HERREGÅRDSMUSEUM
THE DANISH MANOR MUSEUM

Randersvej 2
8963 Auning
Danmark

T +45 8648 3001
F + 45 8648 3181
post@gammelestrup.dk
www.gammelestrup.dk

Tekst

- Herregårdshistorie henvender sig til alle med interesse for herregårde og dansk kulturarv. Artiklerne skal derfor være skrevet i et klart og tilgængeligt sprog, så de kan læses og værdsættes af et publikum, der rækker ud over den snævre kreds af fagfæller.
- Der benyttes grammatisk komma.
- Ord eller fagudtryk, der ikke er alment kendte, forklares første gang, de anvendes.
- Overskrifter bør afspejle artiklens empiriske eller analytiske indhold, ikke akademisk metode (fx ”Landbrug og herresæde” frem for ”Materiale og metode”).
- Citater sættes i dobbelte citationstegn (”) og kursiv. Der benyttes ikke enkelte citationstegn (') i artiklerne – kun ved citat indeni citat.

Citater gengives præcist efter originalkilden. Hvis teksten er moderniseret af forfatteren, skal det noteres i en note.

Længere citater rykkes ind i teksten og skrives uden citationstegn.

Forfatterkommentarer i citatet angives i hårde parenteser: Skuul-Inspector [Skoleinspektør].

Pauser/spring i citatet angives med tre prikker imellem (og evt. hårde parenteser): [...].

- Lokalteter, projekttitler, fremmedord osv. må kursiveres, hvis det giver mening, men det skal ensrettes gennem artiklen (*Gammel Estrup, Partnerfællesskaber på tværs, causere*).
- Forkortelser skrives helt ud (for eksempel, og så videre, blandt andet, med flere).
- Enheder og mængdeangivelser skrives som udgangspunkt også helt ud (procent, grader, kilometer).
- Ved kongerækken benyttes arabertal (Christian 4.).
- Ved datoer skrives dagen med tal, måneden med bogstaver og året med tal (3. januar 2017).
- Når historiske personer nævnes første gang, anføres årstal (fødsel-død). Generelt bør der være årstal på alle ikke-nulevende personer.
- Forskere, forfattere med mere, som der henvises til i teksten, bør introduceres med titel, uddannelse eller virke.
- Tal skrives med bogstaver op til ti og fra 11 og opefter med tal.
- Bestemte historiske perioder opfattes som udgangspunkt som proprii og skrives derfor med stort (Enevælden, Reformationen, Anden Verdenskrig).

Kunstig intelligens

- Det er tilladt at bruge kunstig intelligens i research-fasen, men den endelige artikeltekst skal være skrevet af forfatteren. Hvis der citeres fra en AI-kilde skal det fremgå af en note.
- Hvis AI anvendes systematisk, for eksempel til bearbejdning eller strukturering af kildemateriale, skal det fremgå på lige fod med andre metodiske valg, eksempelvis i et metodeafsnit eller i artiklens noteapparat.
- Billeder må ikke være AI-genererede. Hvis et billede er redigeret ved hjælp af AI skal det anføres i billedteksten.

Noter

Noter og kildehenvisninger opføres som slutnoter (nummereret med arabertal).

Litteraturliste

Litteratur- og kildeliste placeres til sidst i artiklen.

Værker og tidsskrifter sættes i kursiv, artikler i dobbelte citationstegn.

For eksempel:

- Bog:
Roussel, Aage (red.): *Danske Slotte og Herregårde*, bd. 1-20, Kbh. 1963-68.
- Bogkapitel:
Tønnes, Rikke: "Sidste blomstring", i: John Erichsen og Mikkel Venborg Pedersen (red.): *Herregården. Menneske – Samfund – Landskab – Bygninger*, bd. 2, Kbh. 2005.
- Tidsskriftsartikel:
Rasmussen, Carsten Porskrog: "Hoveriafløsningen på Augustenborg – En strid om virkeliggørelse af reformlovgivningen i Hertugdømmerne", i: *Landbohistorisk Tidsskrift*, årg. 13, 2016, s. 73-112.
- Utrykt kildemateriale:
Rigsarkivet, Plessen, Mogens Scheel von og hustru Elisabeth Christine von Plessen, født von Thienen, pakke 1: Breve, personlige papirer og regnskabssager m.m. 1734-1755.
- Digitalt kildemateriale – indsæt fuld henvisning:
Nina Javette Koefoed: "Understanding an un-Christian Life through Negative Emotions", blogindlæg på:
<http://lumen.au.dk/blog/vis/artikel/understanding-an-un-christian-life-through-negative-emotions>, (22. januar 2019)
Eller:
Historiske kort på nettet,
<https://hkpn.gst.dk/mapviewer.aspx?type=lkVidSelskab&id=17540>,
(22. januar 2019).
- Avisartikel:
"Herregårdsjul til halv pris mellem jul og nytår", i: *Djurslands Posten*, 25. december 2018, sektion 1, s. 8.

Billeder

- Der afleveres cirka ti illustrationer/billeder per artikel.
- Hver artikel indledes med et helsidebillede. Notér tydeligt, hvilket billede, der skal fungere som dette indledningsbillede.
- Marker hvor i teksten de andre billeder ønskes placeret.
- Skaf billeder i så høj opløsning som muligt (minimum 1 megabyte).
- Forfatteren skal have rettighed til at bruge billedet – både til den trykte udgave af bogen og til den digitale udgave, der udgives på Det Kgl. Biblioteks www.tidsskrift.dk.
- Der leveres en billedliste, hvor ophav og rettigheder angives.

Billedtekster

Billedteksterne skal være fyldige og fortællende. Billedteksterne skal supplere eller uddybe (ikke gentage) manuskriptet.

Aflevering

Manuskript, billedtekster og illustrationer sendes på mail til Marie Kirstine Elkjær: me@gammelestrup.dk eller Signe Boeskov: sb@gammelestrup.dk.

Rettigheder

Gammel Estrup Danmarks Herregårdsmuseum har alle rettigheder til den fysiske bog Herregårdshistorie og artiklerne deri.